



УТВЕРЖДАЮ
ИП Уразбаев В.М.
Приказ № 20 от «30» августа 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАЗНОВОЗРАСТНОЙ
ГРУППЫ (3-6 ЛЕТ) ГРУППЫ «ФАНТАЗЕРЫ»
ДОО ДЕТСКИЙ ЦЕНТР «РАЗВИВАЙКА»
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Составители:
Воспитатель Мусина Т.П.

Утверждена
на педагогическом совете № 5
ДОО Детский центр «Развивайка»
Протокол № 5 от «30» августа 2022г.

г. Уфа - 2022

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи Программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.2. Планируемые результаты освоения ООПДО ДОО воспитанниками группы	10
II. Содержательный раздел	12
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	12
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	13
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	15
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	19
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	21
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	25
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	26
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников	35
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	36
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы	41
III. Организационный раздел	43
3.1. Описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды в группе	43
3.2. Распорядок образовательной деятельности в группе	45
ПРИЛОЖЕНИЕ	
Перспективное планирование на 2022-2023 учебный год	
Календарное планирование на 2022-2023 учебный год	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагогов разновозрастной группы (от 3 до 6 лет) «Фантазеры» Дошкольной образовательной организации Детский центр «Развивайка» на 2021-2022 г. (далее - Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности в группе, обеспечивает развитие личности детей старшего дошкольного возраста в различных видах деятельности и общения, с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и созданных условий (психолого-педагогических, материально-технических и др.).

Программа разработана в соответствии:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) приказ от 17.10.2013 г. № 1155;
- Постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. №2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40% от ее общего объема. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов. Программа также предполагает оценивание достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей.

Срок реализации рабочей программы – 1 год. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Программа направлена на достижение следующих целей:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа направлена на решение задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей по направлениям развития и образования детей или по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на основе индивидуального подхода к дошкольникам и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

- Поддержка разнообразия детства. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает и с использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Образовательная деятельность строится с учётом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребёнка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- Позитивная социализация ребёнка предполагает, что освоение ребёнком культурных норм, – средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми,

приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребёнка в изменяющемся мире.

- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей–(законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребёнку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребёнка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, своё мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
- Сотрудничество с семьёй. Сотрудничество, кооперация с семьёй, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учёт в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники должны знать об условиях жизни ребёнка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьёй как в содержательном, так и в организационном планах.
- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнёрами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Установление партнёрских отношений не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической поддержки в случае необходимости.
- Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.
- Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую

художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

- Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребёнком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательной деятельности соответствует особенностям развития раннего и дошкольного возраста.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Возрастные психофизические особенности детей дошкольного возраста (от 3 до 6 лет)	Индивидуальные особенности								
<p>В игровой деятельности детей 3-4 лет дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.</p> <p>Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.</p> <p>Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 - 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.</p> <p>Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.</p> <p>К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной</p>	<table border="1" data-bbox="899 1104 1560 1289"> <tr> <td colspan="2" data-bbox="899 1104 1560 1178" style="text-align: center;"><i>В группе __ детей (на начало 2022-2023 уч.год)</i></td> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="899 1178 1560 1213" style="text-align: center;"><i>Половозрастная характеристика</i></td> </tr> <tr> <td data-bbox="899 1213 1240 1251" style="text-align: center;">мальчики</td> <td data-bbox="1240 1213 1560 1251" style="text-align: center;">девочки</td> </tr> <tr> <td data-bbox="899 1251 1240 1289"></td> <td data-bbox="1240 1251 1560 1289"></td> </tr> </table> <p>Воспитанники группы интересуются окружающими предметами и активно действуют с ними, стремятся проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеют простейшими навыками самообслуживания; стремятся проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляют навыки опрятности. Отрицательно относятся к грубости, жадности. Соблюдают правила элементарной вежливости, имеют первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Проявляют патриотические чувства, ощущают гордость за свою страну, ее достижения, имеют представление о ее географическом разнообразии, многонациональности. Имеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая 	<i>В группе __ детей (на начало 2022-2023 уч.год)</i>		<i>Половозрастная характеристика</i>		мальчики	девочки		
<i>В группе __ детей (на начало 2022-2023 уч.год)</i>									
<i>Половозрастная характеристика</i>									
мальчики	девочки								

предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 - 20 минут.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Дети 5-6 лет могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией

традиционные гендерные ориентации, проявляют уважение к своему и противоположному полу;
- начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимают здоровый образ жизни как ценность.

Владеют активной речью. Эмоционально откликаются на игру, предложенную взрослым, принимают игровую задачу.

Проявляют интерес:

- к сверстникам, умеют играть рядом, не мешая им;
- к окружающему миру природы, с интересом участвуют в сезонных наблюдениях;
- к продуктивной деятельности (рисованию, лепке, конструированию, аппликации);
- к стихам, песням и сказкам;
- рассматриванию картинок;
- стремятся двигаться под музыку;
- эмоционально откликаются на различные произведения культуры и искусства.

С пониманием следят за действиями героев кукольного театра; проявляют желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых, подвижных играх.

Атмосфера в группе доброжелательная, позитивная. Дети разносторонне развиты, многие из них дополнительно занимаются в различных кружках и спортивных секциях.

При реализации образовательной программы ДОО на 2022-2023 учебный период необходимо опираться на данные факты и учитывать особенности каждого ребенка.

- Низкая речевая активность наблюдается у ___ детей

Причины видим в следующем:

1. Пассивное общение родителей с ребенком
2. Импульсивные, с повышенной отвлекаемостью, возбудимостью.
3. Часто болеющий ребенок, редко посещающий д/с.

ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с

несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно

<p>используются синонимы и антонимы.</p> <p>Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.</p> <p>Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.</p> <p>Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.</p>	
--	--

1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками группы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Промежуточные планируемые результаты освоения Программы

<i>Целевые ориентиры</i>	<i>Показатели развития</i>
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельно использует в общении вежливые слова, соблюдает правила поведения на улице и в детском саду. 2. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. 3. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие.
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Договаривается со сверстниками в коллективной работе, распределяет роли, при конфликте убеждает, объясняет, доказывает. 2. Оценивает свои поступки, понимает необходимость заботы о младших. 3. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Распределяет роли в игре, исполняет роль, сопровождает действия речью, содержательно и интонационно.

<p>ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, использует все части речи, словотворчество. 2. Умеет делиться со взрослыми и детьми разнообразными впечатлениями. 3. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические качества, эстетические характеристики.
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Владеет основными движениями и доступными навыками самообслуживания. 2. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, соревнованиях, играх-эстафетах.
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет ответственность в трудовых поручениях, стремится радовать взрослых хорошими поступками. 2. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. 3. Способен принять установку на запоминание. 4. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение. 5. Способен сосредоточенно действовать в течении 15-25 минут. 6. Соблюдает правила игры.
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, использует различные источники информации. 2. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию. 3. Ориентируется в пространстве и времени (вчера-сегодня-завтра; сначала - потом). 4. Способен конструировать по собственному замыслу. 5. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. 6. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения. 7. Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений.
<p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знает свои имя и фамилию, возраст, имена, отчества родителей, места работы, значение их труда, имеет постоянные обязанности по дому. 2. Может рассказать о своем городе, называет свою улицу. 3. Имеет представление о Российской армии, войне, Дне победы. 4. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна РФ, знает о Москве, о родном городе. 5. Имеет представление о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. 6. Знает о ценности здоровья, пользе утренней зарядки,

	<p>физических упражнений, правильном питании, закаливании, гигиене.</p> <p>7. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.</p> <p>8. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.</p> <p>9. Знает о характерных особенностях построек.</p> <p>10. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</p> <p>11. Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.</p>
--	--

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Компоненты образовательных областей по ФГОС дошкольного образования

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно - эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>- Усвоение норм и ценностей</p> <p>- Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками</p> <p>- Развитие самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции</p> <p>- Развитие социального и эмоционального интеллекта</p> <p>- Формирование позитивных установок к труду и творчеству</p> <p>- Становление основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>- Развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации</p> <p>- Формирование познавательных действий, становление сознания</p> <p>- Развитие воображения и творческой активности</p> <p>- Формирование первичных представлений о себе, окружающих людях, объектах окружающего мира, малой родине и Отечестве, планете Земля.</p>	<p>- Овладение речью как средством общения и культуры</p> <p>- Обогащение активного словаря</p> <p>- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</p> <p>- Развитие речевого творчества</p> <p>- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</p> <p>- Знакомство с книжной культурой</p> <p>- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности.</p>	<p>- Развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусств</p> <p>- Становление эстетического отношения к окружающему миру - Формирование элементарных представлений о видах искусства</p> <p>- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора</p> <p>- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений</p> <p>- Реализация самостоятельной творческой деятельности</p>	<p>- Приобретение опыта двигательной деятельности, направленной на развитие координации, гибкости, равновесия, крупной и мелкой моторики</p> <p>- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта</p> <p>- Овладение подвижными играми с правилами - Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере - Становлений ценностей здорового образа жизни.</p>

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цели и задачи (в соответствии с ФГОС ДО):

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательном учреждении;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления образовательной области	Задачи
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).</p> <p>Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).</p> <p>Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>
Ребёнок в семье и сообществе	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, уметь объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления</p>

	<p>ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p>Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям</p>

		за их труд.
Формирование основ безопасности	основ	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цели и задачи (в соответствии с ФГОС ДО):

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Направления образовательной области	Задачи
Формирование элементарных математических представлений	<p>Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего</p>

количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

	<p>Шахматы Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Учить правильно располагать фигуры перед партией. Освоить ход всеми шахматными фигурами. Познакомить детей с понятием рокировки. Научить детей расставлять фигуры в начальное положение.</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства, познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.). Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>

<p>Ознакомление с предметным миром</p>	<p>Продолжать обогащать представление детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависит от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качество предметов: структуру и температуру поверхности, твердость-мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда-фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.д.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>
<p>Ознакомление с социальным миром</p>	<p>Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средства для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народом мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труд (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Продолжать рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но, почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы воин храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов их числа близких родственников детей.</p> <p>Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с детской тематикой.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и</p>

	<p>готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (ласточка, скворец и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p>
--	--

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цели и задачи (в соответствии с ФГОС ДО):

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Направления образовательной области	Задачи
Развитие речи	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p><i>Формирование словаря:</i> Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p>

	<p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p><i>Грамматический строй речи:</i> Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p><i>Связная речь:</i> Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.</p>

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цели и задачи (в соответствии с ФГОС ДО):

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

Направления образовательной области	Задачи
Приобщение к искусству	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В.Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.</p> <p>Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их</p>

частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать

композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветов и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с

	<p>разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><i>Декоративная лепка.</i> Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стек. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p><i>Прикладное творчество.</i> Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p><i>Слушание:</i> Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p><i>Пение:</i> Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p>

	<p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p><i>Песенное творчество.</i> Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, зазорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i> Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p><i>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</i> Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
--	---

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Цели и задачи (в соответствии с ФГОС ДО):

- способствовать приобретению детьми опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильному, не наносящему ущерба организму, выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формировать начальные представления о некоторых видах спорта;
- способствовать овладению подвижными играми с правилами;
- способствовать становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- способствовать становлению ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Направления образовательной области	Задачи
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих

	<p>здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
<p>Физическая культура Мероприятия с детьми Развлечение «Осенний марафон». Развлечение «Зимние забавы». Спортивный праздник, посвящённый Дню Защитника Отечества</p> <p>Работа с родителями Круглый стол «Здоровая семья – здоровый ребенок» Консультация: «Роль семьи в физическом воспитании ребенка». Консультации «Как провести выходной день с детьми»».</p>	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p><i>Подвижные игры:</i> Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.</p>

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Проектирование образовательной деятельности осуществляется в двух основных моделях организации образовательной деятельности – совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде НОД, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (утренний приём детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др.).

Совместная деятельность отличается наличием партнёрской позиции взрослого и партнёрской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками. Самостоятельная деятельность детей осуществляется в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по

интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально (в течение дня). Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников. Развивающая предметно-пространственная среда создается посредством различных материалов для игр, рисования, лепки, конструирования по замыслу, рассматривания альбомов, книг, иллюстраций, оснащение для самостоятельных физических упражнений и т.д. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп). Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности:

- для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- Обеспечение эмоционального благополучия детей;
- Создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- Развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- Развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Для реализации этих целей достигается через:
 - Уважение к личности ребенка и демократический стиль взаимодействия с ним;
 - Создание условий для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
 - Обсуждение совместно с детьми возникающих конфликтов, помощь в их решении, выработка общих правил, проявление уважения друг к другу;
 - Обсуждение с детьми важных жизненных вопросов;
 - Обсуждение с родителями (законными представителями) целевых ориентиров, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включение членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации задач образовательных областей в представлены в технологической карте планирования образовательной деятельности

ОО «Физическое развитие»

Физическая культура			
Разделы	НОД	Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	НОД по физической культуре (3 раза в неделю): - сюжетно-игровые, - тематические)	Утренняя гимнастика (традиционная, сюжетно-игровая) Прогулка Игры разной подвижности, игры на разные виды движений: с ходьбой и бегом, с прыжками, с лазаньем и ползанием, с метанием и ловлей, на ориентировку в пространстве. Народные игры Индивидуальная работа по развитию основных видов движений Игровые упражнения Оздоровительная ходьба вокруг детского сада Корригирующая гимнастика после дневного сна Игры малой подвижности между видами НОД Физкультурные досуги – 1 раз в месяц до 30 мин Физкультурные праздники – 2 раза в год	Игры по желанию детей Спортивные упражнения: - катание на санках, - скольжение по ледяным Дорожкам. Игровые упражнения
«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»			
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	НОД по физической культуре (3 раза в неделю): - Сюжетно-игровые, - Тематические) Физминутки во время НОД Интегрированные виды НОД Дни здоровья	Утренняя гимнастика (традиционная, сюжетно-игровая) Прогулка Игры разной подвижности, игры на разные виды движений: Корригирующая гимнастика после дневного сна Игры малой подвижности между видами НОД Питание, умывание Беседы с детьми о ЗОЖ, ситуативный разговор Чтение художественной литературы Дидактические игры Игровые и проблемные ситуации Проектная деятельность	Игры по желанию детей Спортивные упражнения: Катание на санках Скольжение Ходьба на лыжах Игровые упражнения С.р.и. д/игры
Воспитание культурно-гигиенических навыков			
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни			
Методы физического развития			
Наглядный • Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры, схемы-модели) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога)	Словесный • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция	Практический • Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме • Проведение упражнений в соревновательной форме	

ОО «Познавательное развитие»

Принципы организации работы по ФЭМП								
Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления								
Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»								
Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий								
Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий								
Формы организации работы по ФЭМП								
Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления		Игровая деятельность		Коллективное занятие при условии свободы участия в нем		Самостоятельная деятельность в развивающей среде		
Формы поисково-экспериментальной деятельности								
Наблюдения		Опыты				Поисковая деятельность		
		Демонстрационные деятельность (показ воспитателя)		Лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)				Кратковременные
Формы ознакомления дошкольников с социальным миром								
Познавательные эвристические беседы				Музыка				
Чтение художественной литературы				Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)				
Изобразительная и конструктивная деятельность				Трудовая деятельность				
Экспериментирование и опыты				Праздники и развлечения				
Наблюдения				Индивидуальные беседы				
МЕТОДЫ								
Методы, повышающие познавательную активность		Методы, вызывающие Эмоциональную активность		Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности		Методы коррекции и уточнения детских представлений		
Элементарный анализ		Воображаемая ситуация		Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности		Повторение		
Сравнение по контрасту и подобию, сходству		Придумывание сказок		Перспективное планирование		Наблюдение		
Группировка и классификация		Игры - драматизации		Перспектива, направленная на последующую деятельность		Экспериментирование		
Моделирование и конструирование		Сюрпризные моменты и элементы новизны		Беседа		Создание проблемных ситуаций Беседа		
Ответы на вопросы детей		Юмор и шутка						
Методы ознакомления дошкольников с природой								
Наглядные			Практические			Словесные		
Наблюдения		Рассматривание картин, демонстрация фильмов	Игра	Труд в природе	Элементарные опыты	Рассказ	Беседа	Чтение

Социально-коммуникативное развитие через трудовую деятельность

Виды труда

Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)	Ознакомление с трудом взрослых	Труд в природе
---	--------------------------------	----------------

Формы организации трудовой деятельности

Поручения (простые, индивидуальные)	Дежурство (во второй половине года): формирование умений, необходимых при дежурстве, нравственный, этический мотив
-------------------------------------	--

Типы организации труда детей

Индивидуальный труд	Труд рядом	Совместный труд
---------------------	------------	-----------------

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок

Беседы на этические темы, чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций, рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций, просмотр телепередач, видеофильмов, диафильмов; придумывание сказок

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

Приучение к положительным формам общественного поведения. Показ действий. Пример взрослого и детей. Целенаправленное наблюдение. Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер). Разыгрывание коммуникативных ситуаций. Создание контрольных педагогических ситуаций

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание навыков безопасного поведения в окружающей обстановке	Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. Необходимо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке	Занятия проводить не только по плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок, чтобы помочь детям полностью, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил усвоить правила	Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.
--	--	---	---

Формы работы по формированию ОБЖ

Инструктажи и беседы с детьми	Интегрированные виды НОД, развлечения по ОБЖ	Художественное творчество	Игры (строительные, дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые, драматизации)	Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов Рассматривание картинок и иллюстраций.
-------------------------------	--	---------------------------	--	---

Формы работы по развитию игровой деятельности детей

НОД Интегрированные виды НОД	Совместная образовательная деятельность Игры с игрушками, природным и строительным материалами Сюжетно-ролевые игры (обучающие) Подвижные игры Театрализованные игры Режиссерские игры Дидактические игры	Самостоятельная деятельность Игры по желанию: Подвижные, конструктивные С-ролевые игры Дид. Игры Настольно-печатные игры Художественная деятельность по ДПИ С-ролевые игры
---------------------------------	--	---

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе

НОД по ознакомлению с окружающим миром Экскурсия по детскому саду., целевые прогулки по улицам города Интегрированные виды НОД	Чтение художественной литературы Беседы с детьми о нормах и правилах поведения Рассматривание картинок и иллюстраций Игровые ситуации Рассматривание фотографий семьи, родного города Беседы о семье, д/саде, родном городе, об армии Рассматривание изделий народных промыслов.	Конструктивные С-ролевые игры Дид. игры. Продуктивная деятельность
--	--	---

НОД	Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.	Самостоятельная деятельность
Речевое развитие		
Интегрированные виды НОД НОД по речевому развитию	Беседы о предметах, явлениях, событиях Беседы этического характера Наблюдения, обследования, рассматривание предметов, картинок Беседы после просмотра спектаклей и мультфильмов, чтения художественной литературы. Дидактические игры, рече-двигательные игры Артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, упражнения на дыхание Рассказывание о предмете, по картине. Пересказ и др	Самостоятельные игры Самостоятельное рассматривание книг, картинок, предметов. Свободные диалоги в процессе сюжетно-ролевых игр Самостоятельные дидактические и настольно-печатные игры
Художественная литература		
Интегрированные виды НОД	Чтение художественной литературы (сказок, стихов, небольших рассказов) Заучивание наизусть считалок, потешек и небольших стихотворений Инсценирование и драматизация небольших отрывков из народных сказок. Рассматривание иллюстраций к книгам. Беседы по прочитанному. Театрализованные представления	Самостоятельное рассматривание иллюстраций и книг Самостоятельная продуктивная деятельность по прочитанным произведениям

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Разделы			
Приобщение к искусству	Изобразительная деятельность	Конструктивно-модельная деятельность	Музыкально-художественная деятельность
Формы работы			
НОД	Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.		Самостоятельная деятельность
Интегрированные виды НОД	Рассматривание и обследование предметов. Наблюдение за природой. Рассматривание оформления группы и участка. Рассматривание произведений искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и одежду). Рассказы воспитателя о профессии артиста, художника, композитора. Беседы о жанрах и видах искусства Посещение выставок детских работ.		Самостоятельное рассматривание произведений
НОД «Рисование» НОД «Лепка» НОД «Аппликация»	Рисование - предметное и сюжетное. Декоративное рисование (дымковские, филимоновские) Предметная лепка из пластилина и глины. Создание коллективных композиций. Аппликация предметная и декоративная из геометрических форм и природных материалов (наклеивание и вырезывание).		Самостоятельная художественная деятельность
НОД «Конструирование»	Конструирование из строительного и природного материала и бумаги. Обыгрывание построек.		Строительно-конструктивные игры
НОД «Музыка»	Слушание народной и классической музыки, детских музыкальных инструментов Пение, музыкально-ритмические движения, игровые упражнения, этюды-драматизации, музыкальные игры, хороводы и пляски. Игра на ДМИ Музыкально-дидактические игры. Праздники и развлечения		Самостоятельное танцевальное творчество - пляски Игры с музыкальными игрушками и инструментами

Современные методы образования дошкольников, применяемые в образовательном процессе по реализации образовательных областей ФГОС ДО

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
<i>Методы по источнику знаний</i>		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как ИКТ. ИКТ дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательной деятельности при реализации ООПДО ДОУ
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<i>Методы по характеру образовательной деятельности детей</i>		
Информационно- рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично- поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской

		деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Современные технологии образования дошкольников 4-6 лет

Формы организации детской деятельности	Эффективные образовательные технологии
Непрерывная образовательная деятельность	Технология проблемного обучения
	Технология информационного обучения
	Технология развивающего обучения
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Технология диалогового обучения
	Технология проектного обучения
	Информационно - компьютерные технологии обучения
	Технология дифференцированного обучения
Самостоятельная деятельность детей	Технология игрового обучения
Взаимодействие с семьей	Технология портфолио
	Технология организации работы родительского клуба

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников ДОО

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), обусловленных недостатками в их физическом и психическом развитии;
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого педагогической комиссии);
- Возможность освоения детьми с ОВЗ основной образовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении.

***Освоение ООПДО детьми с ОВЗ и/или инвалидностью осуществляется по адаптированным образовательным программам (АОП), разработанным индивидуально для каждого воспитанника с ОВЗ и/или инвалидностью**

АОП позволяет:

- определить трудности, возникающие у ребенка при освоении ООПДО ДОУ;
- раскрыть причину, лежащую в основе трудностей,
- выделить направления деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения, с целью обеспечения развивающего обучения дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, формирование у детей всех психических процессов.

АОП разрабатывается на основе:

- диагностической карты освоения образовательной программы;
- речевой карты ребенка;
- заключения ТПМПК;
- комплекса коррекционных мероприятий, направленных на преодоление трудностей.

Деятельность специалистов, участвующих в разработке и реализации коррекционных мероприятий в рамках ППМС сопровождения воспитанников

Специалист	Деятельность
Педагог - психолог	Проводит комплексную диагностику развития детей на разных возрастных этапах. Составляет психолого-педагогические заключения. Готовит рекомендации по коррекции отклонений в развитии воспитанников. Участствует в проектировании предметно-развивающей среды. Участствует в разработке и реализации коррекционно-развивающих программ работы с детьми или группами. Оказывает помощь при затруднениях, связанных с особенностями развития детей или групп. Формирует психологическую культуру и компетентность у педагогов, родителей. Проводит диагностику готовности старших дошкольников к обучению в школе. Оказывает психологическую помощь (при индивидуальном обращении с запросом). Информирован по вопросам развития детей. Ведет карты индивидуального развития детей.
Учитель-логопед	Проводит обследования состояния речи детей; коррекционные занятия (групповые, индивидуальные в зависимости от речевой патологии); изготавливает наглядные пособия, дидактический материал. Направляет детей (в случаях особой необходимости) на консультацию в психологические, медицинские и медико-педагогические центры. Обеспечивает процесс обучения и воспитания детей с расстройствами речевой деятельности, организуя коррекционно-воспитательную работу с детьми. Оснащает и оформляет логопедический кабинет (рабочее

	<p>место) в соответствии с предъявленными требованиями. Создает благоприятные условия для развития личности детей с нарушениями речи (развивает сенсорные функции; методику особенно речевую; познавательную деятельность; мышление, внимание; формирует личность ребенка с одновременной коррекцией социальных отношений).</p> <p>Составляет заключения по результатам логопедического обследования и доводит до сведения родителей и педагогов в допустимом объеме с целью их ориентации в проблемах развития дошкольников. Обеспечивает преемственность в работе с воспитателями, специалистами и родителями по предупреждению речевых нарушений у детей, пропаганде логопедических знаний. Обрабатывает результаты обследования речи детей, оформляет речевые карты, периодически 1 раз в 2 месяца делает записи о ходе коррекционной работы, динамике преодоления речевого дефекта. Обеспечивает полное или частичное устранение речевых дефектов средствами специального обучения и воспитания. Ведет карты индивидуального развития детей.</p>
Воспитатель	<p>Планирует работу с учетом результатов диагностики, заключения ТПМПК.</p> <p>Организует образовательную деятельность, совместную и самостоятельную деятельность детей (в том числе совместные с педагогами, родителями) в соответствии с определенным этапом коррекционной деятельности. Проводит индивидуальную работу (в том числе качественное выполнение рекомендаций по заданию учителя-логопеда). Создает развивающую предметно-пространственную среду. Организует благоприятный эмоциональный климат в группе. Проводит работу с родителями: активизирует участие в родительских собраниях, оформляет наглядную информацию, консультирует. Ведет карты индивидуального развития детей.</p>
Музыкальный руководитель	<p>Планирует работу с учетом результатов диагностики, заключения ТПМПК;</p> <p>Осуществляет подбор репертуара с учетом этапа коррекционной работы. Проводит обучение педагогов через открытый показ непрерывной образовательной деятельности. Проводит музыкальные занятия, праздники, Дни здоровья, каникулы, утреннюю гимнастику (в том числе совместные с педагогами, родителями). Проводит индивидуальную работу: рассматривание иллюстративного и дидактического материала к созданию образа, заучивание текстов песен, стихов, словарную работу, прослушивание музыкальных произведений, проведение музыкально-дидактических игр, разучивание танцевальных движений, композиций. Осуществляет анализ проведения утренников, праздников. Консультирует педагогов по вопросам: создания предметной среды в группе, музыкального развития дошкольников. Участвует в работе с родителями: в родительских собраниях, оформлении наглядной информации, консультировании и др. Ведет карты индивидуального развития детей.</p>

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

При реализации Программы учитывается специфика условий осуществления образовательной деятельности:

- климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.), интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и пр.;
- национально-культурных: учет интересов и потребностей детей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.);
- демографических: учет состава семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье), наполняемости и принципов формирования (одновозрастная группа);
- социально-экономических, социокультурных: ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых, не только с распространенными повсеместно профессиями (врач, учитель и др.), но и профессиями, характерными для людей Ханты-Мансийского автономного округа.

Особенностью организации образовательной деятельности по реализации Программы является *комплексно-тематический принцип*, ситуационный (событийный) подход. Основной единицей образовательной деятельности выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Такая работа помогает определить задачи и ориентиры, которые бы эмоционально увлекли, захватили бы всех детей на длительный срок (например, во время подготовки к празднику).

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Образовательная деятельность есть реализация ряда проектов. Каждый проект – это тема, которой объединены все виды деятельности детей. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей 5-6 лет, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности, свойственных дошкольному возрасту (п.2.7.ФГОС ДО).

Виды образовательной деятельности

Непрерывная образовательная деятельность (НОД) - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО

Игровая	ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В младшей и средней группах д/с игровая деятельность - основа решения образовательных задач. В сетке НОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в <i>формах</i> : д/игры и сюжетно-дидактические, развивающие, с/р игры; п/игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием НОД. Организация с/р, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется в режимных моментах (утром и во 2-ой половине дня)
Коммуникативная	направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоением культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская	включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и др. странами), ОБЖ, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними, наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, интеллектуальные игры, мини-музеи, увлечения.
Восприятие художественной литературы и фольклора	процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется, как непосредственно чтение (рассказывание сказки) педагогом вслух, и как прослушивание аудиозаписи. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, обсуждение, заучивание, рассказывание, беседы, театрализованная деятельность, викторины, КВН, вопросы и ответы, презентация книжек, выставки в книжном уголке, литературные праздники, досуги
Трудовая, самообслуживание и элементарный бытовой труд	Труд в помещении и на улице: дежурство, поручения, задания, самообслуживание, совместные действия.
Конструктивно-модельная	представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и связана со знакомством с ИЗО-искусством, развитием способности художественного восприятия, что обогащает личный опыт, обеспечивает интеграцию м/у познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Из разных материалов, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал: творческая мастерская, реализация проектов, детский

	дизайн, выставки, мини-музеи
Изобразительная	Рисование, лепка, аппликация: самостоятельная художественная деятельность, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, детский дизайн, выставки, мини-музеи
Музыкальная	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся учителем музыки ДОО в специально оборудованном помещении. Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)
Двигательная	организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН. Овладение основными движениями, формы активности ребенка: соревнования, игровые ситуации, досуги, ритмика, аэробика, аттракционы, спортивные праздники, гимнастика (утренняя, пробуждения)

Формы образовательной деятельности

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Чтобы воспитание и обучение стали результативными, надо параллельно создавать условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его

самостоятельное, ответственное самовыражение. Если они обеспечиваются, то традиционные методы начинают трансформироваться в методы взаимодействия. При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание, как педагогическая поддержка, сотрудничество, общий душевный настрой взрослого и ребенка, их взаимное доверие, заинтересованность общим делом.

Во 2-ой половине дня организуются разнообразные культурные практики с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества. Организация культурных практик носит подгрупповой характер.

Культурные практики

В первой и второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер

Виды культурных практик

Совместная игра педагога и детей	с/р, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	- носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»). Имитационно-игровые ситуации. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.
Творческая мастерская	- предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
Музыкально-театральная и литературная гостиная	- форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	- система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	- вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения, музыкальные и литературные досуги.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	- носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
Практики свободы выбора деятельности	- практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом развивающей предметно-пространственной среды,

	обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.
Практики расширения возможностей ребенка	- практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления деятельности. Практики расширения возможностей ребенка способствуют: <ul style="list-style-type: none"> • развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту; • применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; • в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).
Правовые практики	это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать. Правовые практики способствуют: <ul style="list-style-type: none"> • знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека; • воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков; • формированию чувства собственного достоинства; осознание своих правил свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово; • воспитывают уважение к достоинству и личным правам другого человека; • вовлечению в деятельность соответствующую общественным нормам и правилам поведения.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Современное образовательное учреждение немыслимо без системного, осмысленного взаимодействия с семьей. Взаимодействие родителей и педагогов в воспитании дошкольников мы рассматриваем как деятельность, которая позволяет выявить, осознать и решить проблемы воспитания детей. Только тогда такое взаимодействие позитивно отразится на физическом, психическом и социальном здоровье ребёнка. От того, как будет протекать взаимодействие детского сада с семьёй, зависит продвижение ребёнка в проблемном поле взросления: успешное или неуспешное.

Семья является не только и не столько одним из заказчиков образовательного учреждения и потребителем его образовательных услуг, прежде всего семья – это основа воспитания личности ребенка, неслучайно именно семья является институтом первичной социализации растущего человека. Родители – это первые и главные (по силе и степени оказываемого влияния) воспитатели ребенка.

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации – разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в– семейном и общественном воспитании дошкольников;
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении– данных задач;
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию– конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых– условий для их удовлетворения в семье.

Основные принципы практической работы, ориентированной на семью:

- целенаправленности - ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности - учета образовательных потребностей родителей;
- доступности - учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации - преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные направления и формы взаимодействия с семьёй

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьёй	Встречи-знакомства. Посещение семьи. Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Размещение информации в соцсети (Инстаграмм, VK). Размещение информации на сайте ДОО ДЦ. Переписка по электронной почте Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3—5 дней)
Педагогическое просвещение родителей	Семинары-практикумы. Вечера вопросов и ответов. Заседания «круглого стола». Мастер-классы. Тренинги. Ролевое проигрывание. Родительские конференции. Родительские чтения. Родительские вечера.
Совместная деятельность	Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. Конкурсы. Участие в исследовательской и проектной деятельности

Социальный паспорт семей воспитанников группы старшего дошкольного возраста (с 4 до 6 лет) «Фантазеры»

№	Характеристика	Общее количество семей	%
1	Общее число семей	14	
2	Полные семьи	14	
3	Неполные семьи		
4	Неблагополучные семьи		
5	Многодетные семьи	2	
6	Опекаемые семьи		
7	Семьи с детьми инвалидами		
8	Беженцы (официальный статус)		

Уровень образования родителей

Высшее		Неполное высшее		Средне-профессиональное		Среднее	
м	ж	м	ж	м	ж	м	ж

Задачи работы с семьей:

- содействовать приобщению семьи к базисным социокультурным ценностям Российской цивилизации;
- расширять социокультурное партнерство дошкольного учреждения с семьями воспитанников, общественными организациями, учреждениями культуры и образования города Вологды;
- реализовать на практике идею активного воспитания через совместную деятельность детского сада и семьи, детей и взрослых;
- развивать педагогическое сотрудничество с семьей в разных формах нетрадиционного взаимодействия.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) обеспечивает реализацию Программы, соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям. При проектировании РППС учитывались особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников).

В соответствии с ФГОС ДО РППС обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Гибкое зонирование пространства группы предполагает наличие различных пространств (зон, уголков, секторов, центров и т. п.) для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности. Зоны трансформируются в зависимости от образовательных задач и индивидуальных особенностей детей, меняются, дополняются и объединяются.

Зонирование пространства группы организовано с учетом всего времени пребывания детей в ДОО.

Пространство группы организовано в виде «центров»

<i>Направления развития</i>	<i>Центры развития</i>
Социально-коммуникативное	- Центр сюжетно-ролевых игр - Центр настольно-печатных игр - Театральный центр - Центр уединения
Познавательное	- Центр науки - Центр для игр с песком - Центр краеведения - Центр конструирования
Речевое	- Центр детской книги - Центр речевого развития
Художественно-эстетическое	- Центр изобразительной деятельности - Музыкальный центр - Выставочный центр (детского– рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
Физическое развитие	- Центр физического развития

Оснащение центров меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием

3.2. Распорядок образовательной деятельности в группе

Психолого-педагогические условия реализации Рабочей программы

Согласно п. 4.3 ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования, не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Вместе с тем, в соответствии с п. 3.2.3 ФГОС ДО при реализации образовательной программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится

педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Описание методик для проведения диагностических процедур

Оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Методы педагогической диагностики:

- беседа;
- наблюдение;
- анализ продуктов детской деятельности;
- диагностическая ситуация;
- диагностическое задание.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Результаты освоения детьми Программы по каждой возрастной группе заносятся в сводную ведомость данных индивидуального учета результатов освоения Программы.

При разработке Программы ДОО ДЦ определяет продолжительность пребывания детей в ДОО, режим работы в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость групп. Программа реализуется в течение 11 часов пребывания детей с учетом режима дня и возрастных категорий детей.

Объем обязательной части Программы рекомендуется ФГОС дошкольного образования не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Расписание непосредственно-образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год

<p>Разновозрастная группа (с 3 до 6 лет)</p>	<p><i>1.«Речевое развитие»</i> Развитие речи 9.15-9.30/9.35/9.40</p> <p><i>2.«Художественно-эстетическое развитие»</i> Музыкальное воспитание 9.50-10.05/10.10/10.15</p> <p><i>3.«Художественно-эстетическое развитие»</i> Рисование 15.50-16.15 (ст.дошк.в.)</p>	<p><i>1.«Познавательное развитие»</i> Формирование элементарных математических представлений 9.15-9.30/9.35/9.40</p> <p><i>2.«Физическое развитие»</i> Физическая культура 9.50-10.05/10.10/10.15</p>	<p><i>1.«Познавательное развитие»</i> Ознакомление с окружающим миром 9.15-9.30/9.35/9.40</p> <p><i>2.«Художественно-эстетическое развитие»</i> Рисование 9.50-10.05/10.10/10.15</p> <p><i>3.«Физическое развитие»</i> Физическая культура на свежем воздухе 11.00-11.15/11.20/11.25</p>	<p><i>1.«Художественно-эстетическое развитие»</i> Лепка (аппликация) 9.15-9.30/9.35/9.40</p> <p><i>2.«Физическое развитие»</i> Физическая культура 9.50-10.05/10.10/10.15</p>	<p><i>1.«Речевое развитие»</i> Чтение художественной литературы 9.15-9.30/9.35/9.40</p> <p><i>2.«Художественно-эстетическое развитие»</i> Музыкальное воспитание 9.50-10.05/10.10/10.15</p> <p><i>3.«Познавательное развитие»</i> Познавательно-исследовательская деятельность 15.50-16.15 (ст.дошк.в.)</p>
--	--	---	---	---	---

Модель двигательной активности в группе старшего дошкольного возраста (с 3-6 лет)

Форма организации	Продолжительность
1. Утренняя гимнастика (ежедневно)	5-10 мин. (25/50 минут)
2. Физкультурное НОД в помещении (2 раза в неделю)	15/20/25 мин. (30/40/50 минут)
4. Физкультминутки (ежедневно)	4-8 мин. (30 минут)
5. Подвижные игры (ежедневно, не менее 2-4 раз)	15-20 мин. (75 минут)
6. Музыкально - ритмические движения (2 раза в неделю)	10 мин. (20 минут)
7. Игровые упражнения на прогулке (ежедневно)	5 мин. (25 минут)
8. Гимнастика после сна (ежедневно)	5-10 мин. (40 минут)
9. Индивидуальная работа (ежедневно)	6 мин. (30 минут)
10. Спортивные игры (1 раз в неделю)	20 минут
11. Самостоятельная двигательная деятельность на прогулке (ежедневно)	30 мин. (150 минут)

Схема закаливания детей

Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- широкая аэрация помещений,
- правильно организованная прогулка,
- физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе,
- умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей дифференцированно используются основные природные факторы (солнце, воздух и вода). При организации закаливания реализуются основные гигиенические принципы - постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Учитывая особенности здоровья воспитанников группы, с целью его укрепления, разработана следующая система закаливающих мероприятий:

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 20
Подвижные, спортивные игры,	Сочетание световоздушной ванны с физическими	до 20

физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	упражнениями	
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 2 часа с учетом погодных условий
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующими СанПиН
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5-10
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры (умывание прохладной водой)	5-15

РЕЖИМ ДНЯ В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ (3-6 ЛЕТ)
(ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА)

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	8.00-8.30
Утренняя зарядка	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.05
Самостоятельная деятельность, подготовка к организованной образовательной деятельности	9.05 -9.15
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.15-9.30/9.35/9.40 9.50-10.05/10.10/10.15
Игры, самостоятельная деятельность	10.10/10.15-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну	12.45-12.55

Дневной сон	12.55-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность, подготовка к организованной образовательной деятельности	15.30-15.50
Организованная образовательная деятельность, кружковая работа	15.50-16.10/16.15
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	16.10/16.15-16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.15-19.00

**РЕЖИМ ДНЯ В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ (4-6 ЛЕТ)
(ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА)**

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	8.00-8.25
Утренняя зарядка	8.25-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	09.30-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.00-12.15
Обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну	12.45-12.55
Дневной сон	12.55-15.00

Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35
Подготовка к прогулке, прогулка	15.35-16.50
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	16.50-17.00
Ужин	17.00-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.20-19.00

Организация прогулки

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОО Детский центр «Развивайка» составляет около 3 - 4 часов. Ежедневный утренний прием на участках ДОО (по погодным условиям). Организовывается прогулка 2 раза в день, в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня перед уходом детей домой. Прогулка состоит из следующих частей: наблюдение, подвижные игры, труд, сюжетно-ролевая игра, индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств и самостоятельная деятельность на участке. Во время низкой температуры воздуха и неблагоприятными погодными условиями в период прогулок проводится организованная двигательная деятельность детей в свободных помещениях.

3.4. Описание традиционных событий, праздников, мероприятий

Мероприятия ставшие традиционными в группе	
Праздники	Праздник осени, Новый год, Международный женский день, Праздник детства
Тематические развлечения	Тематический день «День знаний», Фестиваль «Соцветие», «Коляда пришла – отвори ворота», «День Защитника Отечества», Поздравление именинника, «Правила дорожные знать каждому положено», «Азбука пожарной безопасности», Развлечение «Фиксики», Вечер русских народных игр, Спортивные развлечения, Малые олимпийские игры
Театрализованные представления	Театральная неделя «Сундучок со сказками» Инсценирование сказок, литературных произведений, сказок, стихов и других литературных произведений
КВН и викторины	согласно тематической недели
Концерты	Фестиваль солдатской песни, «День матери» «Поем и танцуем» концерты детской самодеятельности
Выставки детско- родительского творчества. Выставки стенгазет (коллективные работы)	Выставки рисунков Выставки поделок

*Традиционно образовательная деятельность в ДОО строится на комплексно-тематическом планировании с введением тем, отражающих традиции детского сада, региона, основных государственных, народных праздников.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями народов Республики Башкортостан. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

**Перспективный план НОД на 2022 - 2023 учебный год
разновозрастная группа (с 3 до 6 лет) «Фантазеры»**

	Сентябрь			
	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	«Детский сад. Встреча друзей»	«Осень разноцветная»	«Что изменилось осенью»	«Подарки Осени»
Развитие речи	Тема: «Наши игрушки» Учить составлять описательные рассказы о предметах. Совершенствовать умение детей согласовывать существительные с прилагательными. Расширять словарь детей за счёт глаголов и прилагательных. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Тема: «Прогулка в лесу» Учить рассказывать по картине и по её фрагментам, Расширять словарный запас за счёт глаголов и прилагательных, раскрыть смысловое понятие «лес». Ввести в словарь детей слова: хвойный, лиственный, смешанный. Учить составлять предложение из 2 -3 слов. Воспитывать бережное отношение к лесу.	Тема: «Осенняя пора, очей очарованье» Систематизировать знания детей о признаках осени. Учить поддерживать непринуждённую беседу: уметь грамматически правильно отвечать на вопросы, кратко рассказывать о своих наблюдениях. Воспитывать любовь к родной природе.	Тема: «Как мы убирали урожай» Учить детей составлять короткие рассказы из опыта. Передавать свои впечатления в рассказе живо, эмоционально. Продолжать использовать в речи предложения разных видов. Воспитывать интерес и любовь к труду.
Художественная литература	Тема: «Чтение В. Драгунский «Друг детства» Показать нравственно – духовное значение дружбы в человеческих взаимоотношениях. Учить анализировать произведение; совершенствовать связную речь. Воспитывать интерес к книгам, художественным произведениям; формирование понятий «дружба», «друг».	Тема: Чтение рассказа К. Ушинского «Спор деревьев» Формировать представления детей о признаках осени (пожелтела трава, отцвели растения, с деревьев опали листья и т. д.), познакомить детей с рассказом К.Д. Ушинского «Спор деревьев»; воспитывать у детей умение связно и последовательно пересказывать литературный	Тема: «Заучивание стих-я И.А. Белоусов «Осень» Продолжить расширять представления детей о времени года «Осень», пользуясь графическим изображением. Развивать у детей умение с помощью графической аналогии рассказывать стихотворение по мнемотаблице.	Рассказывание на тему: «Растения огорода» Цель: Учить использовать в речи обобщающее слово «овощи» и словосочетание «овощной суп». Развивать умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения. Обогащать сенсорную культуру детей через загадки - описание, и тактильные ощущения. Воспитывать уважение к труду.

ФЭМП	Закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (Красная ленточка длиннее и шире зелёной ленточки, а зелёная ленточка короче и уже красной ленточки). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо,	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверх, вниз.
ФЭМП	Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (Красная ленточка длиннее и шире зелёной ленточки, а зелёная ленточка короче и уже красной ленточки). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо,	Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра. Закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).	Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверх, вниз. Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.
Предметный мир	*«Предметы, облегчающие труд человека в быту» Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться; закреплять		* Что предмет расскажет о себе - Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	

	представления о том, что предметы имеют разное назначение.			
Социальный мир		<p>* Моя семья</p> <p>Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи.</p> <p>Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе.</p> <p>Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.</p>		<p>*«Труд овощеводов и садовников»</p> <p>Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», название различных овощей и фруктов. Познакомить детей с заготовкой овощей и фруктов – консервирование, соление, маринование, приготовление варенья, компотов и соков.</p> <p>Рассказать детям о пользе овощей и фруктов для человека – это источник витаминов и жизненной силы для человека.</p>
ПДД	<p>* Наоборот</p> <p>Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово.</p>		<p>*«Царица - водица» -рассказать детям о значении воды в нашей жизни, показать, где, в каком виде существует вода, рассказать о разнообразии состояний воды. Дать детям первые элементарные знания о круговороте воды в природе.</p>	
Мир природы		<p>* Осень</p> <p>Формировать представления детей о характерных признаках осени и осенних явлениях. Учить детей называть приметы осени, изменения в природе, используя образные слова и выражения.</p> <p>Продолжать развивать память, внимание, мышление через игры и игровые упражнения.</p> <p>Воспитывать любовь к природе, заботливое отношение к животным.</p>		<p>*«Дары осени»</p> <p>Расширять представления детей о фруктах и садовых ягодах; продолжать учить различать их по внешнему виду</p>
Рисование	<p>«Лето красное прошло»</p> <p>Учить детей составлять</p>	<p>«Знакомство с акварелью»</p> <p>Познакомить детей с</p>	<p>«Деревья в нашем парке»</p> <p>Учить рисовать лиственные</p>	<p>«Загадки из сада да огорода»</p> <p>Учить передавать в рисунке</p>

	<p>гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете. Познакомить с новым способом создания абстрактной композиции – свободное, безотрывное движение карандаша по бумаге. Совершенствовать технику рисования акварельными красками.</p>	<p>акварельными красками их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуются на палитре; учить способам работы акварелью; развивать цветовосприятие.</p>	<p>деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны, цвета; развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками. Совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения.</p>	<p>форму, цвет и характерные особенности овощей, характерную форму и окраску знакомых фруктов, растущих в наших садах и на юге; работать над композицией рисунка — равномерно располагать предметы по всему листу бумаги, закрашивать предметы по форме широкими закругленными линиями, держа кисть плашмя.</p>
Лепка	<p>*«Наши любимые игрушки» Учить детей лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида (форму, цвет и соотношение частей). Учить планировать работу – отбирать нужное количество материала, определять способ лепки. Инициировать свободные высказывания детей на темы из личного опыта (описывать игрушки).</p>		<p>*«Кто под дождиком промок» Учить детей самостоятельно выбирать образы для лепки в соответствии с заданной темой; Вызвать интерес к созданию выразительных образов (промокшие под дождем животные); Продолжать освоение скульптурного способа (лепка из целого куска) путем вытягивания и моделирования частей; приемов декорирования лепного образа (рельефные налепы, прорезание или процарапывание стекой)</p>	
Аппликация		<p>«Листочки на окошке». Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных листочков для интерьера группы; поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации (сочетать симметричную, обрывную и накладную); Формировать композиционные умения и чувство цвета при восприятии красивых осенних цветосочетаний, развивать описательную речь.</p>		<p>“Дары осени”. Научить детей создавать красивую композицию из фруктов и овощей. Воспитывать самостоятельность, развивать восприятие, наглядно образное мышление. Воспитывать аккуратность в работе. Развивать навыки в приклеивании готовых форм.</p>

	Октябрь			
	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	«Я и моя семья»	«Я буду здоровым!»	«Труд взрослых»	«Мой дом, мой город, моя страна. День народного единства»
Развитие речи	Тема: «В родной семье» Учить детей рассматривать картину, понимать её содержание, рассказывать по основным её фрагментам. Продолжать учить детей использовать в речи разные виды предложений. Воспитывать любовь и уважение к своей семье.	Тема: «Винегрет и салат – здоровье для ребят» Развивать диалогическую и монологическую форму речи. Закреплять умение составлять краткое описание предмета. Продолжать учить детей внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Воспитывать интерес к труду и желание трудиться.	Тема: Пересказ рассказа Е.Пермяк «Для чего руки нужны». Учить детей связно и последовательно пересказывать короткий рассказ; понимать смысл произведения и отвечать на вопросы по содержанию произведения. Воспитывать интерес к людям разных профессий.	Тема: Игра путешествие «Мой город» Закрепить и систематизировать знания детей о родном городе. Учить рассказывать по памяти, развивать творческое воображение. Учить использовать в речи разнообразные типы предложений, развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес и любовь к родному городу.
Художественная литература	Тема: Чтение рассказа «Печенье» (В. Осеева) Цель: Формировать целостное восприятие художественного текста. Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы по тексту. Воспитывать чувство привязанности к членам своей семьи, любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.	Тема: «Расти здоровым». (по пословицам о здоровье) Цель: Развивать разговорную речь детей, умение употреблять антонимы, понимать смысл пословиц, рассказывать наизусть отрывок из стихотворения. Совершенствовать основные гигиенические правила. Воспитывать уважительное, доброе отношение к своему телу	Тема: Чтение В. Маяковского «Кем быть?». Цель: познакомить детей с произведением; учить воспринимать наиболее яркие выразительные языковые средства в тексте и соотносить их с содержанием; подбирать синонимы к глаголам; строить синонимические и антонимические ряды к заданному определению; придумывать предложения с заданными словами. Воспитывать уважение к людям труда.	Тема: Чтение хантыйской сказки «Почему совы на мышей охотятся?». Цель: Познакомить детей с содержанием, на основе текста дать знания об образе жизни народов ханты, их культуре. Развивать умение пересказывать отдельные эпизоды, добиваться последовательности в изложении содержания. Воспитывать интерес к творчеству и культуре народов Севера.
ФЭМП	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в	Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение

	<p>Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.</p>	<p>длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p>	<p>убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.</p>	<p>сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p>
ФЭМП	<p>Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, сверху, внизу.</p>	<p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p>	<p>Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.</p>	<p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</p>
Предметный мир	<p>* Коллекционер бумаги Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.</p>		<p>* Наряды куклы Тани Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем</p>	

			года.	
Социальный мир		* Игры во дворе Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).		* Россия- огромная страна Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.
ПВД	* «Как все живое растет?» познакомить детей с характерными этапами развития живых организмов; подвести к выводу, что мы - люди - являемся частью Природы, что для роста и развития живых объектов необходимо одно и то же: вода, свет, воздух, питание, любовь и бережное отношение окружающих. Развивать память, внимание, речь детей. Воспитывать бережное отношение к природе, уважение к окружающим.		* «Воздух, вода и свет» дать детям представление о том, какое большое значение имеют воздух, вода и свет для всего живого на земле; научить понимать, что чистый воздух необходим для здоровья человека, что чистая вода (родники) - это бесценный дар природы; подвести детей к выводу о необходимости света для роста растений.	
Мир природы		* Экологическая тропа осенью (на улице) Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое		* «Осенние заботы животных и птиц». уточнить знания детей об осенних изменениях в природе, о трудных и важных заботах животных и птиц перед долгой

		отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.		зимой: развивать интерес к закономерностям в живой природе; воспитывать бережное отношение к животным и птицам в осенний период
Рисование	«Моя семья» Продолжать знакомить детей с жанром портрета (групповым); учить изображать группу людей – семью; продолжать учить рисовать фигуру человека, добиваться четкого изображения пропорций, выразительности позы; воспитывать любовь к семье, заботу о ней	«Кисть рябины» Вызвать у детей активный интерес, эмоциональный отклик на художественные произведения, любоваться красотой предметов, необычностью их формы, цвета, сочетание предметов, композицией, стимулировать эстетические оценки и суждения	«Грузовая машина» Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей, деталей, их величину разных машин, создавать коллективную композицию «Улица города».	«Мы на севере живём» Учить детей создавать несложный сюжет из жизни оленеводов. Закреплять умение рисовать простым карандашом и закрашивать, не выходя за контур рисунка. Закреплять умение передавать движение животного. Воспитывать доброжелательное отношение к жителям тундры, уважение к нелёгкому труду оленевода
Лепка	*«Собака со щенками» Учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающихся по величине (собака и 1 – 2 щенка). Показать новый способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика), согнутого дугой и надрезанного с двух концов. Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям.		«Весёлые человечки» Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлинённого цилиндра (валика) путём надрезания стеклой и дополнения деталями (фигурка мальчика). Учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путём небольшого изменения положения рук и ног.	
Аппликация		«Цветные зонтики». Учить детей создавать аппликативные композиции на основе пейзажных рисунков. Совершенствовать изобразительную технику: закрепить умение закруглять уголки для получения купола		«Цветные ладошки» Познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру (кисти руки). Вызвать интерес к

		зонтика, показать варианты оформления края (зубчики, маковки), познакомить с новым приёмом оформления аппликации – раздвижение.		собственной руке. Развивать воображение.
	V неделя			
	«Мой дом, мой город, моя страна. День народного единства»			
Развитие речи	Тема: «Мой дом - Россия» Закрепить и обобщить знания детей о России, дать представление о том, что такое Родина (символика, столица, природа, города, люди, армия, искусство). Учить поддерживать беседу на определённую тему, отвечая на вопросы, рассказывая. Воспитывать любовь к своей Родине, чувство гордости за неё.			
Художественная литература	Тема: Чтение стихотворения В. Орлова «Моя Родина». Цель: Систематизировать знания детей о народной символике (флаг, герб, гимн); учить понимать образность выражений в стихотворении. Развивать речевую активность. Воспитывать любовь к Родине.			
ФЭМП	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и			

	<p>раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.</p>
ФЭМП	<p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p>
Предметный мир	<p>В мире металла Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.</p>

Социальный мир	
ПВД	«Чистый воздух и вода – богатство страны» Дать детям представление о планете Земля, атмосфере; - расширить знания о роли воды, воздуха, солнца в жизни человека. Воспитание бережного отношения к чистоте воздуха и воды.
Мир природы	
Рисование	«Вечерний город» (отражение в воде) Познакомить детей с понятием «архитектурный пейзаж»; учить передавать в рисунке город: украшенные домов, салют над городом; учить передавать пропорции разных домов; учить работать всей кистью и её концом
Лепка	/по замыслу/. Учить детей самостоятельно выбирать для лепки в соответствии с заданной темой. Вызвать интерес к созданию выразительных образов.

	Ноябрь			
	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя

	«Птицы»	«Транспорт и дорожная азбука»	«Зимушка белоснежная»	«День матери»
Развитие речи	Тема: «Птицы» Продолжать расширять знания детей о птицах, расширять и активизировать словарь, упражнять в словообразовании сложных слов, развивать связную речь, развивать внимание, память, логическое мышление, воспитывать любовь к природе, бережное отношение к птицам	Тема: «Транспорт» Учить детей выделять существенные признаки в группе предметов и обобщать их. Учить группировать, классифицировать предметы, понимать значение обобщающих слов. Развивать познавательные интересы у детей.	Тема: «Зима». Учить детей составлять рассказ по пейзажу, четко отвечать на вопросы, образовывать прилагательные от существительных, произносить четко звук «с» в словах; развивать мышление детей, побуждать их высказывать свои мысли, внимательно слушать своих собеседников.	Тема: «Посидим в тишине» (Е. Благинина) заучивание стихотворений. Познакомить детей с новым стихотворением. Учить отвечать на вопросы по содержанию строчками из текста. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к маме.
Художественная литература	Тема: «Знакомство с произведением И. Соколова – Микитова «Улетают журавли». Цель: учить детей эмоционально воспринимать содержание художественного произведения, обогащать лексику синонимами к словам стая, корм, стужа, лететь и родственным словам к слову журавль. Закреплять умение отвечать на вопросы развернутым предложением. Развивать речь с движением. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Тема: Чтение «Машины на нашей улице» А. Северный Цель: учить внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по его содержанию, закрепить основные части улицы, правила дорожного движения, обогащать и активизировать словарь детей, развивать связную речь, воспитывать любовь к родному городу.	Тема: Чтение А.А. Семенова «Сказка о снежинке». Цель: Учить внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по его содержанию полным предложением. Развивать познавательный интерес к истории образования снежинок, выражать положительные эмоции. Воспитывать эстетическое восприятие природы, любовь к ней.	Тема: заучивание стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине». Цель: Познакомить детей с новым стихотворением; Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к маме.
ФЭМП	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.	Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот).	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.

		Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов	
ФЭМП	Показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.	Показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.	Учить считать в пределах 9, Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.
Предметный мир	* «Человек – часть природы» Сформировать у детей представление о неразрывной связи человека с природой (человек и природа – единое целое); -Совершенствовать речь детей; развивать фантазию; воспитывать у детей чистоплотность, аккуратность и желание быть здоровыми.		* Песня колокольчика Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	
Социальный мир		* Транспорт Закрепление знаний детей о транспорте. Формирование навыков безопасного поведения на улице. Образовательные: закрепить понятия: транспорт наземный, пассажирский, грузовой, специального назначения;		* Семья Обогащать представление о семье, как о людях, которые живут вместе. Учить строить элементарные родственные связи. Воспитывать любящее заботливое отношение к членам своей семьи, чувство гордости за свою семью.

		уточнить детали транспорта. Закрепить знания названий профессий. Формировать у дошкольников устойчивые навыки соблюдения и выполнения правил дорожного движения.		
ПВД	* Пернатые друзья Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.		* «Роль окраски в жизни животных». формировать первоначальное представление о разнообразии и роли окраски в жизни животных, о связи внешнего вида животного со средой его обитания.	
Мир природы		* «Что такое заповедник?» познакомить детей с заповедниками нашей страны; формировать ответственное и бережное отношение к родной природе; воспитывать у детей чувство гордости, что на нашей родной земле люди берегут, охраняют заповедные уголки природы.		* «Как растения готовятся к зиме» формировать первичные представления о признаках осени, цикличности изменений в природе, учить наблюдать и обобщать результаты наблюдений: по изменениям погоды, внешнего вида растений, устанавливать взаимосвязи живой и неживой природы.
Рисование	«Перелетные птицы» Учить детей рисовать перелётных птиц, выстраивая изображение из составных частей. Развивать навыки рисования наброска рисунка простым карандашом. Расширить и закрепить представления детей о перелетных птицах(аисте, кукушке, соловье), о частях тела	«Автобус с флажками едет по улице» Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закрепить умение рисовать карандашами; учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на	«Зимушка белоснежная» Уточнить знания детей о зиме. Продолжать учить рисовать пейзаж, используя выразительные средства восковые мелки и акварельные краски. Учить эстетическому восприятию природы, проявлять творчество и фантазию	«Милой мамочке портрет» Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно – выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тётки). Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет)

	птиц. Воспитывать бережное отношение к птицам.	карандаш для получения оттенков цвета.		
Лепка	«Пруд в нашем парке» Познакомить со скульптурой способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птиц; свободно применять знакомые приёмы лепки (вытягивание, загибание, прищипывание, сглаживание пальцами) для создания выразительного образа. Развивать чувство формы и пропорций.		«Медвежата» Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластилина; закреплять умение лепить фигуру животного, навыки аккуратной лепки.	
Аппликация		«Машины на улицах города» Учить детей вырезать машины из прямоугольников и квадратов, сложных пополам (автобусы, трамваи, троллейбусы и легковые машины). Совершенствовать технику вырезания ножницами: по нарисованному контуру и на глаз. Формировать композиционные умения – ритмично на полосе, показывая направление движения		«Весёлые портреты» Учить составлять портрет из отдельных частей. Познакомить с новым способом вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру). Развивать цветовое восприятие.

	Декабрь			
	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	«Кто как готовится к зиме»	«У кого какие шубки» (домашние животные)	«Зимние забавы»	«Новогодний калейдоскоп»
Развитие речи	Тема: «Как птицы и звери готовятся к зиме» Закреплять умения применять познавательные действия: анализ, синтез, обобщение, сравнения,	Тема: «Домашние животные» Активизация словаря по теме «Домашние животные», совершенствовать лексико-грамматический строй речи,	Тема: «Зимние забавы» (составление рассказа по картине). Совершенствовать навык детей составлять описательный рассказ по картине, закреплять умение	Тема: «Праздник Новый Год». Познакомить с традициями праздника Новый год, учить детей описывать елочные украшения, развивать

	Развивать связную, грамматическую и звуковую стороны речи, Воспитывать любознательность, активность, интерес к сотрудничеству	закрепить и уточнить знания детей об особенностях жизни домашних животных, их пользе для человека	подробно и логически последовательно излагать содержание картины, упражнять в составлении предложений и включении их в связное высказывание, воспитывать умение выслушивать до конца ответы товарищей, не выкрикивать.	внимание, мышление, воспитывать уважение друг другу.
Художественная литература	Тема: «Чтение сказки И. Истомина «Мышонок и олененок». Цель: Формировать у детей навык построения связного монологического высказывания с опорой на мнемотаблицу; учить пересказывать художественный текст. Развивать самостоятельную, грамматически правильную фразовую и диалогическую речи в процессе обучения рассказывании	Тема: Чтение «Проказы матушки-зимы». Цель: Познакомить детей с произведением, учить высказывать свое мнение. Закреплять умение полно отвечать на вопросы. Воспитывать интерес и любовь к художественной литературе.	Тема: Заучивание наизусть стихотворения «Снеговик» А. Усачёва. Цель: помочь выучить стихотворение А. Усачёва «Снеговик»; развивать образность речи, творческое воображение, создать у детей праздничное настроение, при помощи литературного произведения, положительный эмоциональный настрой.	Тема: Чтение сказки «Заяц-косач, медведь и дед Мороз» Цель: Познакомить детей со сказкой, учить высказывать свое мнение. Закреплять умение полно отвечать на вопросы. Воспитывать интерес и любовь к сказкам.
ФЭМП	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недел

ФЭМП	Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.	Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недел
Предметный мир	* Путешествие в прошлое лампочки Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.		* Путешествие в прошлое пылесоса Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	
Социальный мир		* «Зима – полна серебра» обобщать представления детей о типичных зимних явлениях в неживой и живой природе; закрепить знания о характерных признаках зимних месяцев; учить устанавливать связи и закономерности в природе; воспитывать любовь к природе и умение видеть ее красоту.		* «Как много интересного бывает зимой» Сформировать обобщенное представление детей о зиме, состоянии неживой природы (солнце как источник света и тепла, характер почвы, состояние воздуха), состоянии живой природы – растительный и животный мир. Развивать познавательную активность детей. Воспитывать желание оказывать помощь животным зимой, позитивное отношение к зиме.

ПВД	<p>* Зимние явления в природе Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.</p>		<p>* Зимушка-Зима Показать детям состояние природы зимой (деревья, кусты – в покое, без листьев, земля покрыта снегом); Продолжать знакомить с зимними явлениями в неживой природе (гололед, снегопад, сугробы). Формировать представления о том, что жизнь зимой продолжается, закрепить знания о способах приспособления растений и животных к зиме.</p>	
Мир природы		<p>* «Зимовье зверей» продолжать уточнять и систематизировать представление детей о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимним условиям; учить отыскивать причины изменений в жизни животных, в условиях их обитания. Закреплять умение анализировать объекты живой природы, выделять существенные признаки. Развивать связную речь. Вызвать интерес к жизни животных. Формировать навыки экологически безопасного поведения.</p>		<p>* «Ёлочка-красавица, всем ребятам нравится» Задачи: - Учить сравнивать два предмета, находить сходства и различия. - Называть характерные особенности ели (колкие иголки, зелёный цвет ели). Подвести к выводу о том, что иголки – это листья ёлки. - Формировать положительное отношение к природе</p>
Рисование	<p>«Зайчишки - трусишка и храбришка» Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Познакомить с приёмами передачи сюжета: выделять главное, изображая более крупно на переднем плане. Развивать композиционные умения.</p>	<p>«Усатый полосатый» Учить детей передавать в рисунке образ котёнка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений,</p>	<p>«Наши зимние забавы». Учить рисовать фигуру человека (ребенка) в зимней одежде (комбинезоне, передавая форму частей тела, их расположение, пропорцию, учить передавать простые движения рук и ног, подводить детей к передаче образа нетрадиционным способом (при помощи руки);</p>	<p>«Что за дедушка Мороз, что за щеки, что за нос». Учить детей создавать в рисунке образ дедушки Мороза, сочетать в рисунке различные материалы. Развивать у детей образное восприятие природы. Воспитывать желание и стремление с радостью</p>

		выразительность образа.	продолжать учить использовать в рисунке разные материалы	встретить Новый Год.
Лепка	«Вылепи свою любимого животного». Учить детей создавать образ любимого животного закреплять разнообразные приёмы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.		* «Зимние забавы» Учить детей составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки-из цилиндра (валика), надрезанного с двух концов. Учить детей анализировать простейшие схемы; создавать на основе прочитанной информации выразительный образ. Развивать глазомер.	
Аппликация		«Снеговика в шапочках и шарфиках» Учить создавать выразительный образ снеговика, передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Побуждать к декоративному оформлению созданного образа. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.		«Елочки-красавицы». Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру или на глаз. Поддерживать стремление комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.

	Январь			
	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	«В гостях у сказки. Рождественские колядки»	«В гостях у сказки. Рождественские колядки»	«Город мастеров» (народные промыслы)	«В мире науки» (опытно-экспериментальная деятельность)
Развитие речи	Тема: «Что нам нравится зимой?» Формирование представлений дошкольников о русских фольклорных праздниках, народных традициях. Закрепить знания о зиме как времени года. Расширить представление детей о		Тема: «Краса ненаглядная». Прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным природным материалам, из которых делали мастера различные изделия. Воспитывать эстетическое	Тема: «Откуда пришла книга». Дать детям понятие как делается книга. Продолжать расширять и уточнять представление детей о книгах, о сохранении их и бережном отношении к ним. Совершенствовать

	зимних видах спорта, русских народных забавах. Воспитывать организованность, дисциплинированность, доброжелательность друг к другу;		отношение к народному прикладному искусству.	монологическую речь детей. Учить детей внятно и отчетливо произносить слова. Воспитать интерес и любовь к книге, как источнику знаний.
Художественная литература	Тема: «В гостях у бабушки Арины» (викторина) Цель: Учить детей воспроизводить фрагменты знакомых сказок, узнавать их. Развивать умение интонационно выразительно читать стихи, эстетические чувства средствами музыки и поэзии. Воспитывать любовь к сказкам А.С. Пушкина.		Тема: «Малые фольклорные формы». Цель: Знакомить детей с малыми фольклорными формами: пословицы, поговорки, скороговорки. Воспроизводить образные выражения. Развивать умение составлять рассказы, сказки по пословицам, придумывать загадки..	Тема: «Знакомство с художественной литературой. Цель: Учить детей выразительно читать произведение, передавая интонацией любованию зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворений. Упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания зимней природы.
ФЭМП	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова:слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели.	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.
ФЭМП	Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Продолжать учить	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Продолжать развивать	Знакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника.

	умение видеть и устанавливать ряд закономерностей	сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Упражнять в последовательном назывании дней недели.	глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.
Предметный мир	* В гостях у кастелянши Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши, с общественной значимости ее труда. Развивать доброжелательное отношение к ней.		* В гости к самовару Закреплять знания детей о предметах быта, их назначении. Приобщать детей к национальным традициям посредством народного фольклора, повышать интерес к культурному наследию народа. Дать детям возможность взглянуть на чудо-самовар по-особому, научить понимать, уважать и любить культуру своей страны. Расширять представления детей о литературных произведениях, в которых говорится о самоваре, предметах бытовой техники.	
Социальный мир		*«Традиции россиян». Учить делиться впечатлениями с окружающими, используя художественные средства выразительности ; познакомить с традиционными русскими народными праздниками. Развивать понимание названий праздников. Прививать любовь к традиционным праздникам.		*Путешествие в страну Наураша»

ПВД	*«Встреча Нового Года в разных странах. Рождество». Закрепить знания об обычаях украшения елки в разных странах, о традициях встречи Нового Года, воспитывать уважение к традициям русского народа, желание их продолжать.		* Школа волшебства». Цель: расширить представления детей о свойствах льда (тает в тепле) стимулировать самостоятельное формулирование выводов детьми; помогать накоплению у детей конкретных представлений о магните и его свойстве притягивать металлические предметы; выявлять изменения агрегатного состояния твердых веществ; воспитывать аккуратность в работе, соблюдение правил техники безопасности при работе с огнем; обогащать и расширять словарь детей.	
Мир природы		* Покормим птиц Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.		* Животный мир полярных районов Закрепление представлений о диких животных крайнего Севера (Арктики и Антарктики). Формирование представлений о диких животных Крайнего Севера по их внешнему виду, образу жизни и повадках. Формирование умения классифицировать животных Арктики. Расширение кругозора детей.
Рисование	«Сказочные птицы». Учить детей рисовать птиц по представлениям(по сказкам); передавать в рисунке правильную посадку головы птицы, положение крыльев, хвоста; воспитывать любовь и бережное отношение к пернатым	«Лиса - кумушка и лисонька – голубушка» Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Познакомить с приемами передачи сюжета; выделять	«КОЗЛИКИ И БАРАНЫ» Программные задачи. Продолжать учить детей украшать дымковским узором животных, ввести в узор новый элемент — кольцо; закрепить навыки построения композиции узора для украшения животных	«ТКАНЬ НА ЮБКУ ДЫМКОВСКОЙ КУКЛЕ» Формировать умения различать несколько видов дымковских кукол: водоноска, нянек, барынь, замечать различия в одежде, в характерных деталях; познакомить с тремя

		главное, изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения.	(расположение узора вертикальными рядами); закреплять цветосочетание, характерное для дымковской росписи	композициями узоров на юбках кукол: полосатым, клетчатым и узором из колец; учить видеть выразительность образов: важность барынь, веселость, статность водоносок и др.
Лепка	* Лепка- экспериментирование с художественными материалами «Пернатые, мохнатые, колючие» Вызвать интерес к экспериментированию с пластическими материалами и художественными инструментами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки, чешуя). Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств (процарапывание, обработка тканью грубой фактуры, прокалывание, отпечатки). Совершенствовать технику скульптурной лепки.		«Лошадки» (весёлая карусель) (по мотивам народных игрушек) Уточнить представление детей о специфике дымковской игрушки: из чего, как, кем сделана; как украшена (оформлена); какая по характеру (весёлая, праздничная). Познакомить детей с многообразием игрушек и спецификой декора - характерными элементами и цветосочетаниями. Создать условия для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Формировать обобщённые способы создания образов (лепка фигурок животных на основе цилиндра	
Аппликация		«Русская изба» Углубить представление о русской избе как памятнике русской деревянной архитектуре. Научить делать избу из бревен (бумажных рулончиков) Закрепить умение вырезать из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать координацию движений руки. Воспитывать любовь и интерес к старине.		«Заснеженный дом» Учить детей создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применяя разные техники аппликации (симметричная, обрывная, накладная). Расширить спектр технических приёмов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание) и показать ее изобразительно-выразительные возможности. Развивать чувство формы и композиции.

	Февраль			
	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	Техника наша помощница (ОБЖ)	«Одежда. Обувь»	Проект «Мой папа»	«Народная культура и традиции»
Развитие речи	«Бытовая техника - наша помощница». Учить составлять простые предложения, пополнять словарный запас по теме бытовая техника, развивать речь. Воспитывать бережное отношение к предметам бытовой технике, желание детей соблюдать технику безопасности при контакте с ними	Тема: «Одежда. Головные уборы. Обувь». Формировать обобщающее понятие «одежда», «головные уборы», «обувь», уточнить, расширить обогащать словарь детей, суффиксов, учить отвечать полным предложением; упражнять в подборе слов – антонимов, воспитывать умение выслушивать ответы товарищей, не перебивая	Тема: «Папин праздник» Уточнить представление об профессиях пап. Активизировать в речи слова: солдат, моряк, летчик, некоторые названия военной техники и оружия. Воспитывать чувство гордости за нашу армию, желание быть похожими на сильных и смелых.	Тема: «Эти мудрые русские сказки!». Познакомить с величайшим богатством русской народной культуры- сказками; знать сказки наизусть, самостоятельно сочинять новые сказки. Развивать интерес к русским сказкам. Воспитывать желание читать их, понимать глубокий смысл.
Художественная литература	Тема: Чтение стихотворения Ю. Мориц «Домик с трубой». Цель: Познакомить со стихотворением Ю. Мориц «Домик с трубой», учить устанавливать многообразные связи в произведении, проникать в авторский замысел. Помочь детям почувствовать красоту и выразительность стихотворения, обращая внимание на выразительные средства: метафоры, эпитеты, на композиционное построение произведения	Тема: Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа». Цель: познакомить детей с рассказом Н. Носова «Живая шляпа»; развивать умение понимать жанровые особенности рассказа; последовательно пересказывать сюжет, характеризовать героев, используя выразительные средства автора и свои собственные суждения; воспитывать творческие способности, любознательность, интерес к чтению.	Тема: «Пограничники». Заучивание стихотворения. Цель: Познакомить детей с новым стихотворением. Учить детей отвечать на вопросы строчкой из стихотворения, образовывать слова с разными суффиксами. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес и любовь к Российской Армии.	Тема: «Зимняя пирушка». Цель: Познакомить детей с новой сказкой, учить оценивать поступки героев. Закреплять умения детей полно отвечать на вопросы, по содержанию текста. Воспитывать у детей желание быть добрыми, заботливыми, помогать всем.
ФЭМП	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера,	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение

	какой будет завтра.	другого лица (впереди, сзади, слева, справа).	ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
ФЭМП	Знакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Знакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
Предметный мир	* Профессия почтальон Расширять представление детей о профессии почтальона, о необходимости и пользе его труда. Учить составлять описательный рассказ о почте по схеме. Развивать общую моторику подражательность творческое воображение через логоритмическую игру «Что принес нам почтальон?»		* Путешествие в прошлое Телефона Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность.	
Социальный мир		* Взрослым и детям нужен мир на всей планете Продолжать работу по воспитанию патриотизма у		* Русские народные игрушки Продолжать знакомить детей с творением народных рук – народной игрушкой. Показать ее

		<p>старших дошкольников. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. Задачи: Познакомить детей с понятием «война», о горе, которое она принесла, о героической защите наших воинов, о значении Праздника Победы для нашего народа. Развивать умение подбирать слова по заданной характеристике. Воспитывать уважение к воинам-освободителям.</p>		<p>разнообразие через материал, роспись, характер; подвести к пониманию того, что любая игрушка – отражение времени, память о человеке. Дать представление о том, что в разных уголках России живут и трудятся мастера народной игрушки.</p>
ПВД	* В гостях у Наураша		* Российская Армия Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	
Мир природы		* «Чистый воздух и вода – богатство страны» Дать детям представление о планете Земля, атмосфере; - расширить знания о роли воды, воздуха, солнца в жизни человека. Воспитание бережного отношения к чистоте воздуха и воды.		* Природный материал — песок, глина, камни Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.
Рисование	«С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили». Учить детей создавать сюжетную картину «Пожар»; закрепить правила пожарной безопасности; воспитывать уважение к смелым	«РОСПИСЬ ДЫМКОВСКОЙ КУКЛЫ» Учить детей раскрашивать полностью фигуру дымковской: куклы, кофту и кокошник делать одноцветным, юбку — узорчатой;	«Солдат на посту» Учить создавать в рисунке образ война, передавать характерные особенности костюма, позы, оружия. Закрепить умение располагать рисунок на листе	«Знакомство с искусством гжельской росписи» Познакомить детей с искусством ской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение видеть

	людям – пожарным, которые приходят на помощь в любую минуту; учить рисовать огонь, дым, фигуры людей в движении.	формировать умение выбирать один из вариантов узора для юбки (из полос, клеток, колец или кругов в чередовании с другими мелкими элементами); передавать особенность узора на расширяющейся книзу юбке (увеличение крупных элементов или увеличение расстояния между полосами), соблюдать подбор цветов, характерный для росписи дымковской куклы (цвет кофточки и головного убора повторяется в каких-либо элементах узора на юбке).	бумаги, рисовать крупно. Воспитывать интерес и уважение к Родине, к России	специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать в умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес родному декоративному искусству.
Лепка	«Пожарная машина». Продолжать учить детей составлять на плоскости пожарную машину в технике пластилинографии, развивать мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность при выполнении работы, активизировать воображение детей, воспитывать в детях уважение к профессии пожарный.		«Посмотрите, как живой, конь красивый, удалой». Учить лепить фигурку лошадки из целого куска, вытягивая и прищипывая мелкие детали; по желанию лепить фигурку человека на лошадке; развивать чувство цвета, глазомер; воспитывать интерес к творчеству народных мастеров.	
Аппликация		«Модельеры» Продолжать закреплять навык работы с шаблоном, аккуратно обводить простым карандашом; учить детей вырезать платье симметричным способом; развивать умение правильно складывать бумагу «ткань» для симметричного вырезания. Задачи: уточнять лексический материал по теме «Одежда»; расширять детские представления о многообразии профессий; развивать цветовое восприятие, внимание, изобретательность,		«ЧАШКА С БЛЮДЦЕМ» Учить детей самостоятельно определять исходные формы для вырезывания чашки и блюдца симметричным способом; продолжать учить приемам вырезывания цветочных форм из бумаги, сложенной вдвое (соединять части для изображения более сложного по строению цветка — декоративного); формировать умение соединять аппликацию с росписью (использование для украшения чашки некоторых

		фантазию; соблюдать правила техники безопасности в работе с колющими и режущими предметами.		элементов гжельского узора на посуде: цветов в боковом положении, разнообразных веточек); продолжать способствовать овладению приемами криволинейного вырезывания.
--	--	---	--	--

	Март			
	I неделя «Мама»	II неделя «Комнатные растения»	III неделя «Вода и жители водоемов»	IV неделя «Неделя добрых дел»
Развитие речи	Тема: «Мамочка моя» Раскрыть детям многообразный образ матери труженицы, общественницы, воспитывать любовь и бережное отношение к своим мамам. Учить непринужденному участию в беседе, отвечать на вопросы распространенными предложениями. Развивать память и творческое воображение.	Тема: «Комнатные растения». (составление рассказа о любом растении) Развивать связную речь, продолжать работу по обогащению словаря: названиями комнатных растений, глаголами, прилагательными, Развивать артикуляционный аппарат, мелкую моторику, мышление, память, воспитывать самоконтроль за речью.	Тема: «Обитатели воды – рыбы». Учить детей обобщать и классифицировать (морские рыбы, аквариумные рыбы, рыбы, живущие в пресноводных водоемах), упражнять детей делать выводы в составлении рассказа – сравнения по плану, воспитывать коммуникативные качества, экологическую грамотность у детей.	Тема: «Доброта спасет мир». Развивать связную речь детей; учить отвечать полным предложением; закрепить правильное произношение звуков С, З, Ц; познакомить детей с понятием «благотворительность»; воспитывать у детей чувство отзывчивости; вызвать стремление совершать добрые поступки и оценивать их.
Художественная литература	Тема: Заучивание стихотворения С. Маршака «Стихи о весне» Цель: учить детей чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, передавать свое отношение к содержанию; формировать навыки выразительного исполнения стихотворения.	Тема: Чтение «Познавательная сказка». Цель: расширить представления дошкольников о комнатных растениях; познакомить детей с особенностями внешнего вида, строением, условиями произрастания комнатных растений; учить выполнять трудовые действия по уходу за комнатными растениями; развивать любознательность, познавательный интерес.	Тема: Литературная викторина «Что за чудо эти сказки». Цель: Систематизировать знания о жанровых особенностях сказки, обобщить знания детей по сказкам. Закрепить умение детей использовать различные средства выразительности в передаче образов героев сказок. Формировать образность речи. Воспитывать любовь и бережное отношение к сказкам.	Тема: «Заучивание стихотворения Я.Аким «Планета-Дом»». Цель: систематизировать знания детей о том, что планета – наш ДОМ; учить понимать образность выражений в стихотворении. Развивать речевую активность, интонационную выразительность, воспитывать любовь к Родине.
ФЭМП	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.	Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.

	<p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	<p>предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	<p>пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед —назад, направо —налево).</p>	<p>Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>
ФЭМП	<p>Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	<p>Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>	<p>Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед —назад, направо —налево).</p>	<p>Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>
Предметный мир	<p>* Цветы для мамы Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Сформировать заботливое и внимательное отношение к близким людям,</p>		<p>* Куда ушел снеговик Продолжать воспитывать у детей уважение к дереву-долгожителю. Учить детей устанавливать элементарные связи в неживой природе: изменение состояния воды в зависимости от температуры, подмечать простейшие изменения в природе. Развивать наблюдательность, способность формулировать простейшие указания.</p>	

	позитивное отношение к труду, желание трудиться.			
Социальный мир		<p>* Птицы прилетели-весну принесли Уточнить и углубить представления детей о птицах родного края, особенностях их внешнего вида; Закреплять умение детей дифференцировать птиц на зимующих и перелетных; Упражнять детей в отгадывании загадок. Воспитывать бережное отношение и любовь к природе родного края, отзывчивость, умение слушать друг друга; Формировать навыки сотрудничества</p>		<p>*«Бережно относимся к бумаге» Познакомить детей с разными видами бумаги и её назначением; объяснить, что бумагу делают из древесины и она очень важна</p>
ПИД	<p>* Вода в жизни человека Совершенствовать знания детей о значении воды в жизни человека: вода источник жизни, необходима для поддержания жизни и обеспечения здоровья человека; о свойствах воды: прозрачная, без цвета и запаха, растворитель, имеет три агрегатных состояния - твердая (снег, лед), жидкая, газообразная - пар. Объяснить детям, почему вода иногда нуждается в очистке.</p>		<p>* Что мы знаем о рыбах Уточнить и закрепить знания о рыбах; дать представления об акуле, соме. Развивать мышление, формировать умственные действия.</p>	
Мир природы		<p>* Мир комнатных растений Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом</p>		<p>*«Путешествие капельки» Задачи: Дать детям первые представления о круговороте воды в природе</p>

		за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.		
Рисование	«Картинка к празднику 8 марта» Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта . закреплять умение изображать фигуры взрослого и детей, передавать простейшее движение, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать уважение и любовь к маме.	«Я букет весенний маме подарю» Развивать творческое воображение, эстетическое восприятие, умение видеть красоту цветов, передавать их в рисунке. Совершенствовать изобразительные умения и навыки, Воспитывать доброе, внимательное, заботливое отношение к маме.	«Обитатели водоемов» (рыбы). Обобщить материал по теме «Обитатели водоемов: рыбы», научить рисовать рыбу, используя нетрадиционные техники рисования. Актуализировать знания детей о свойствах воды,закрепить знания детей об обитателях водоемов, а именно рыбах, их внешнем виде. Продолжать учить рисовать округлые формы в нетрадиционной технике (пальчиковое рисование, примакивание,развивать общую и мелкую моторику рук, фантазию, воображение.	«К нам весна шагает быстрыми шагами». Уточнить признаки весны. Формировать представления о весне как периоде пробуждения природы, показать зависимость роста растений от изменений в живой природе, связанных с приходом весны (увеличение количества солнца и тепла
Лепка	Плоскостная лепка «Мимоза». Продолжать учить детей выполнять плоскостную лепку, закреплять основные приёмы лепки : раскатывание пластилина между ладонями прямыми и круговыми движениями, расплющивание пальцами, учить использовать стеку для придания объёма листьям мимозы; развивать		«Рыбки в пруду» Учить лепить рыбку из овальной формы, пользуясь пластическими способами лепки. Передавать в лепке выразительные особенности формы рыб, соблюдать пропорциональность между частями тела: округлую и удлиненную форму туловища с красивыми по форме плавниками и хвостом.	

	мелкую моторику рук, фантазию, воображение, художественный вкус; воспитывать любовь к мамам, желание доставить ей радость в праздничный день.		Учить самостоятельно, пользоваться знакомыми способами лепки.	
Аппликация		«Фиалка». Совершенствовать умение пользоваться ножницами, надрезать бумажные части горшка и лепестков; ориентироваться на листе картона, размещая части аппликации в нужные места. Воспитывать интерес к творческой изобразительной деятельности, аккуратность, любовь к живой природе.		Сюжетная аппликация «Город доброты» (коллективная работа) Учить детей вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами: на глаз по прямой (стены домов), по косой (крыши) и по сгибам (окошки). Развивать композиционные умения - при создании панорамы города ритмично располагать дома рядами, начиная сверху и частично перекрывая изображения.

	Апрель			
	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	«Книжка неделя»	«Космос»	«Мебель»	«Посуда»
Развитие речи	Тема: Придумывание сказки на заданную тему. Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра; передавать с помощью интонации различные чувства /радость, огорчение, безразличие/, развивать монологическую форму речи. Воспитывать уважение к сверстникам /слушать, не перебивая/.	Тема: «Покорение Космоса.» Познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами; учить отвечать на вопросы, используя различные виды простых и сложных предложений, совершенствуя монологическую и диалогическую формы речи. воспитывать чувство патриотизма и гражданственности;	Тема: «Поговорим о мебели». Уточнить название мебели, её составные части, назначение, уметь различать кухонную, гостиную, мебель для спальни, учить образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных, формировать обобщающее понятие «Мебель».	Тема: «Жила-была посуда...». Учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам; учить образовывать по аналогии названия предметов посуды, формировать умение отвечать на вопросы полным, развернутым предложением, воспитывать бережное отношение к бытовым предметам
Художественная литература	Тема: «Весенние воды» Ф. Тютчев /заучивание/ Цель: познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Учить отвечать на	Тема: Чтение «Первый в космос» - В. Баруздин. Цель: расширять представление детей о космических полётах. Закрепить знания детей о том, что	Тема: Чтение русской – народной сказки «Крылатый, мохнатый да масленый». Цель: познакомить детей со сказкой. Систематизировать и	Тема: «Сбежавшая посуда» (К.И. Чуковский «Федорино горе») Цель: расширять и активизировать предметный

	вопросы по содержанию строчкой из стихотворения. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес и любовь к природе, стихам.	первым космонавтом был гражданин России Ю.А. Гагарин. Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый человек, образованный, бесстрашный. Воспитывать гордость за свою страну.	углубить знания детей о русском устном творчестве, композиционных и национальных языковых особенностях сказки. Научить осмысливать идею сказки, оценивать характеры персонажей.	словарь по теме: «Посуда»; учить детей определять целевое назначение посуды, закреплять и уточнять названия посуды; развивать мышление, воображение; воспитывать бережное отношение к посуде.
ФЭМП	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
ФЭМП	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
Предметный мир	* Книга- лучший друг Воспитание всесторонне развитой личности, бережного отношения к труду людей. Учить беречь книгу. Закрепить знания детей о частях книги.		* Мебель Закрепить знания о предметах мебели. Классификация предметов мебели по их назначению. Уточнить кто и где изготавливает мебель. Развивать логическое мышление и воображение. Воспитывать бережное отношение к предметам мебели, уходу за ней.	

Социальный мир		<p>* Покорение космоса Познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами, расширить кругозор путём популяризации знаний о достижениях в области космонавтики. Воспитывать чувство патриотизма и гражданственности;</p>		<p>* Посуда Закрепить с детьми знания о посуде. Уметь различать кухонную, столовую, чайную посуду, называть части посуды и внешние признаки. Активизировать словарь по данной теме. Воспитывать бережное отношение к посуде.</p>
ПИД	<p>* В гостях у художника-иллюстратора Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.</p>		<p>* Как выращивают хлеб На основе расширения знаний об окружающем мире воспитывать у детей уважение к людям труда (хлеборобам, хлебопекам), бережное отношение к хлебу. Обобщить и систематизировать знания детей о хлебе, процессе выращивания хлеба, разнообразии хлебобулочных изделий о том, что хлеб- это один из самых главных продуктов питания в России, что если очень трудно вырастить. Закрепить знание детей о различиях города и села.</p>	
Мир природы		<p>* Солнце, воздух и вода—наши верные друзья Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.</p>		<p>* Как животные помогают человеку Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку.</p>
Рисование	<p>«Герои моих любимых произведений» Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимых</p>	<p>«Космический сон» Учить самостоятельно выбирать содержание, выполнять свой замысел, передавать в рисунке</p>	<p>«Мебель для маленьких гномиков». Формирования умений у детей рисовать цветными карандашами,</p>	<p>«Чайная посуда». Развитие зрительного внимания и восприятия, памяти, тонкой и общей моторики, координации</p>

	литературных произведений (рисовать несколько персонажей в определённой обстановке). Закреплять навыки рисования акварельными красками. Развивать воображение, творчество	различные виды космического пейзажа, транспорта или инопланетян. Развивать воображение, фантазию, наблюдательность. Учить осваивать смешанную технику рисования /восковые мелки, акварельные краски.	делать набросок простым карандашом, располагать рисунок по всему листу. Уточнять, расширять и активизировать словарь по теме«Мебель». Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую радостному настроению.	речи с движением. Уточнить и расширить представление о посуде, ее назначении, деталях и частях, из которых она состоит. Учить равномерно распределять узор на посуде. Формировать понятие чайная посуда.
Лепка	«Плавают по морю киты и кашалоты» (коллективная) Продолжить освоение рельефной лепки: создавать уплощенные фигуры морских жителей (кит, дельфин, акула), прикреплять к фону (основе), украшать наклепками и контррельефными (прорезными) рисунками; ориентировать на поиск гармоничных сочетаний разных форм (туловище конусом + несколько вариантов хвоста и плавников) и развивать комбинаторные способности; совершенствовать умение оформлять поделки; вызвать интерес к раскрытию этой темы в других видах художественной деятельности.		«По замыслу» Учить детей самостоятельно выбирать для лепки в соответствии с заданной темой. Вызвать интерес к созданию выразительных образов. Продолжать освоение скульптурного способа (лепка из целого куска) путём вытягивания и моделирования частей; предлагать на выбор приёмы декорирования лепного образа (рельефные наклепки, прорезание или процарапывание стекой).	
Аппликация		Летим на ракете. Воспитывать у детей интерес к космонавтам, развивать воображение, творчество, вырезать ракету из бумаги (наклеивать иллюминаторы), дорисовывать лица детей космонавтов, звёзды		«Чайная посуда для Мишки» Формировать умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной в двое. Закреплять умение пользоваться правильно ножницами и навыками наклеивания. Воспитывать аккуратность в работе.
Апрель				

	V неделя
	«Праздник весны и труда»
Развитие речи	Тема: «День мира и труда» Уточнение знаний детей об общественном событии - Празднике весны и труда. Расширение знаний детей о профессиях. Воспитание у детей желания участвовать в совместной трудовой
Художественная литература	Тема: Чтение рассказа Е. Носова «Тридцать зёрен» Цель: учить детей осмысливать идею произведения, понимать значение образных выражений; закрепить представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение т.д.), воспитывать чувство дружбы, уважения друг к другу.
ФЭМП	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть
ФЭМП	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день

	недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
Предметный мир	
Социальный мир	*«Путешествие в весенний лес» Задачи: Продолжать учить детей наблюдать за сезонными изменениями в природе. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Формировать навыки поведения в природе. Развивать кругозор, мышление, речь.
ПВД	
Мир природы	* Закрепление и систематизирование знаний о природе, об охране окружающей среды. Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей и желание беречь и охранять окружающую среду. Сформировать у детей нормы поведения в природе.
Рисование	«Первомайский праздник в городе». Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города; познакомить детей с весенним праздником «1Мая». Закреплять умения составлять нужные цвета, оттенки на палитре, работать всей кистью и ее концом. воспитывать в детях интерес к изобразительной деятельности; доброжелательное отношение друг

	к другу.
Лепка	
Аппликация	«Березоньки весной в Сургуте» Учить детей рваной техники аппликации, закрепить навыки аппликационных навыков развитие воображения и творческих способностей дошкольников

	Май			
	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
	«День Победы»	«Азбука безопасности»	«Насекомые»	«Цветущая весна. Первоцветы. Луговые цветы»
Развитие речи	Тема: «День Победы» Дать представление о праздновании Дня Победы. Учить принимать участие в беседе, используя личный опыт; развивать чувства детей: гордости за Родину, желание защищать всех, кто нуждается в защите.	Тема: «Азбука безопасности» Закрепить у детей знания о пожарной безопасности, убедить в необходимости соблюдения правил пожарной безопасности. Систематизировать знания детей о правилах безопасности дорожного движения. Развивать зрительное восприятие детей, их речевую и двигательную активность. Воспитывать сознательное выполнение ПДД.	Тема: «Удивительные насекомые». Закрепить и обобщить знания детей по теме «Насекомые». Развивать связную речь детей; учить составлять описательные рассказы о насекомых, используя глаголы, прилагательные. Воспитывать интерес детей к миру насекомых.	Тема: «Весна. Первоцветы». Совершенствовать умения выделять характерные признаки весны. Активизировать речь словами: первоцветы, ландыш, подснежники, Красная книга). Мотивировать детей к бережному отношению к природе.
Художественная литература	Тема: Заучивание стихотворения: А.Барто «Я расту». Цель: учить детей понимать образный язык стихотворения, запоминать его, развивать интонационную выразительность речи, память и творческое воображение. Воспитывать любовь к своей семье, родным и близким.	Тема: Чтение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик». Цель: продолжать учить детей правильно воспринимать художественные произведения, выделять главную мысль, упражнять детей в умении «оживлять отрывок из сказки», формировать умение в речи передавать свои впечатления, своё	Тема: Литературный КВН по произведению К.И. Чуковского «Муха - Цокотуха» Цель: расширять кругозор детей и пополнять словарный запас; учить детей давать полный ответ используя строки из сказки и опираясь на иллюстрации. воспитывать у детей эмоциональное отношение к	Тема: «Золотой луг» М. Пришвин. Цель: Познакомить с рассказом «Золотой луг». расширить и уточнить знания детей об одуванчике. Развивать умение эмоционально откликаться на красоту природы и содержание литературного произведения. Воспитывать основы

		отношение к героине сказки воспитывать интерес к книге	героям сказки	экологического мировоззрения.
ФЭМП	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели.	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).
ФЭМП	Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед —назад, направо —налево).	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
Предметный мир	* Родной город празднует День Победы Воспитание любви к Малой		* Насекомые Расширять представления детей о многообразии насекомых. Учить	

	<p>Родине, желание сохранять чистоту, порядок в своём городе, закрепление представлений детей об историческом прошлом и настоящем своего города, о богатствах родного края. Формировать гражданскую принадлежность, патриотические чувства в ходе ознакомления с символикой своего родного города</p>		<p>выделять характерные особенности насекомых. Формировать представления о жизни насекомых. Развивать любознательность.</p>	
Социальный мир		<p>* Транспорт Закрепление знаний детей о транспорте. Формирование навыков безопасного поведения на улице. Образовательные: закрепить понятия: транспорт наземный, пассажирский, грузовой, специального назначения; уточнить детали транспорта. Закрепить знания названий профессий. Формировать у дошкольников устойчивые навыки соблюдения и выполнения правил дорожного движения.</p>		* Весенняя страда
ПВД	<p>*«За что мы любим весну» закрепить знание о весенних явлениях природы; уточнить и расширить представление об изменениях в жизни растений и диких животных с наступлением весны; учить активно участвовать в беседе, задавать вопросы, давать распространенные ответы.</p>		<p>*«Одуванчики – вестники весны» Задачи: познакомить с лекарственными свойствами одуванчиков; - закрепить знания о первых весенних цветах(одуванчиках); - научить делать цветы из салфеток используя схему; - развивать речь, мелкую моторику, эстетический вкус; - воспитывать любовь к природе</p>	

Мир природы		*«Доктора леса» (Путешествие в весенний лес) Продолжать формировать умение находить связи между изменениями а неживой природе: увеличение количества осадков, много света и тепла, следовательно, бурно растут растения, проснулись насекомые, прилетели птицы. Закрепить знания детей о птицах, которые помогают сохранить лес от вредных насекомых. Упражнять в умении классифицировать птиц по принципу «зимующие-перелётные»		* Растительный мир родного края Формирование представлений о растительном мире родного края, о неповторимой красоте Кубани. Познакомить детей с разнообразием растительного мира Краснодарского края, показать его пользу для людей и животных, необходимость его охраны. Воспитывать любовь к родному краю, бережное, гуманное отношение к растениям.
Рисование	«Праздник День Победы в нашем городе» П/с: учить отражать в рисунке знания, впечатления о праздновании Дня Победы, от праздничного города: украшенные дома, улицы; создавать композицию рисунка; закреплять умение составлять нужный цвет краски, оттенки цветов на палитре, работать всей кистью и ее концом	«Пожарная машина» Учить детей рисовать пожарную машину; закрепить правила пожарной безопасности; воспитывать уважение к смелым людям – пожарным.	«Разноцветные бабочки». Учить детей рисовать бабочку на основе собственных представлений, развивать цветовое восприятие, учить передавать правильное строение бабочки, рисовать узоры различными методами, развивать воображение, интерес к творческой деятельности, создать условия для творческой фантазии, раскрывать таланты.	«Радуга-дуга» Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.
Лепка	* «Голубь мира» Научить правильно и выразительно передавать пропорции и форму птицы; продолжать формировать умения необходимые для работы с художественными материалами; закреплять умение определять величину, расположение изображения в зависимости от формата.		«Божья коровка» Учить детей передавать в лепке характерные особенности жука (тело, головка и крылья овальной формы, коротенькие тонкие лапки, круглые маленькие пятнышки на крыльях); закреплять приемы скатывания и раскатывания, сплющивания, присоединения частей; развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать бережное отношение к животному миру и природе.	

Аппликация		<p>«Безопасность нашего города» (коллективная аппликация) Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей автомобиля; закреплять разнообразные приемы вырезания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания; закреплять умение создавать коллективную композицию;</p>		<p>«Цветы луговые» Продолжать учить детей вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов, сложенных знакомым способом «дважды по диагонали». Обогатить аппликативную технику – вырезать лепестки разной формы, передавая характерные особенности конкретных цветов (белые ромашки, синие лепестки, красные маки или гвоздики).</p>
------------	--	---	--	---

